

**TA: Technische Conditie
MARKETING**

Meer informatie

Ga naar www.bnpparibasmarkets.nl

of bel 0900 MARKETS

(0900 6275387; lokaal tarief)

Twitter: @TheDailyTurbo

**TC Intermarket
S&P500 & NASDAQ**

BTAC, Wouter de Boer, 8 december 2021

Dag- en weekgrafiek S&P500**Conditie daggrafiek: Up****Conditie weekgrafiek: Up**

De correctie vanaf krap 4.750 is gestrand rond 4.500 ter hoogte van de oude top en de daily SMA zone. Na wat moeizame bodenvorming, nam de markt een sprint en thans komt de topzone rond 4.750 alweer in het vizier. Pas onder de steun op 4.200 komt het opwaartse patroon op de weekgrafiek in gevaar. Al met al blijft de uptrend dus keurig overeind. Het Dashboard bevestigt met een groene stand als teken dat de Up conditie valide is.

Coaching:

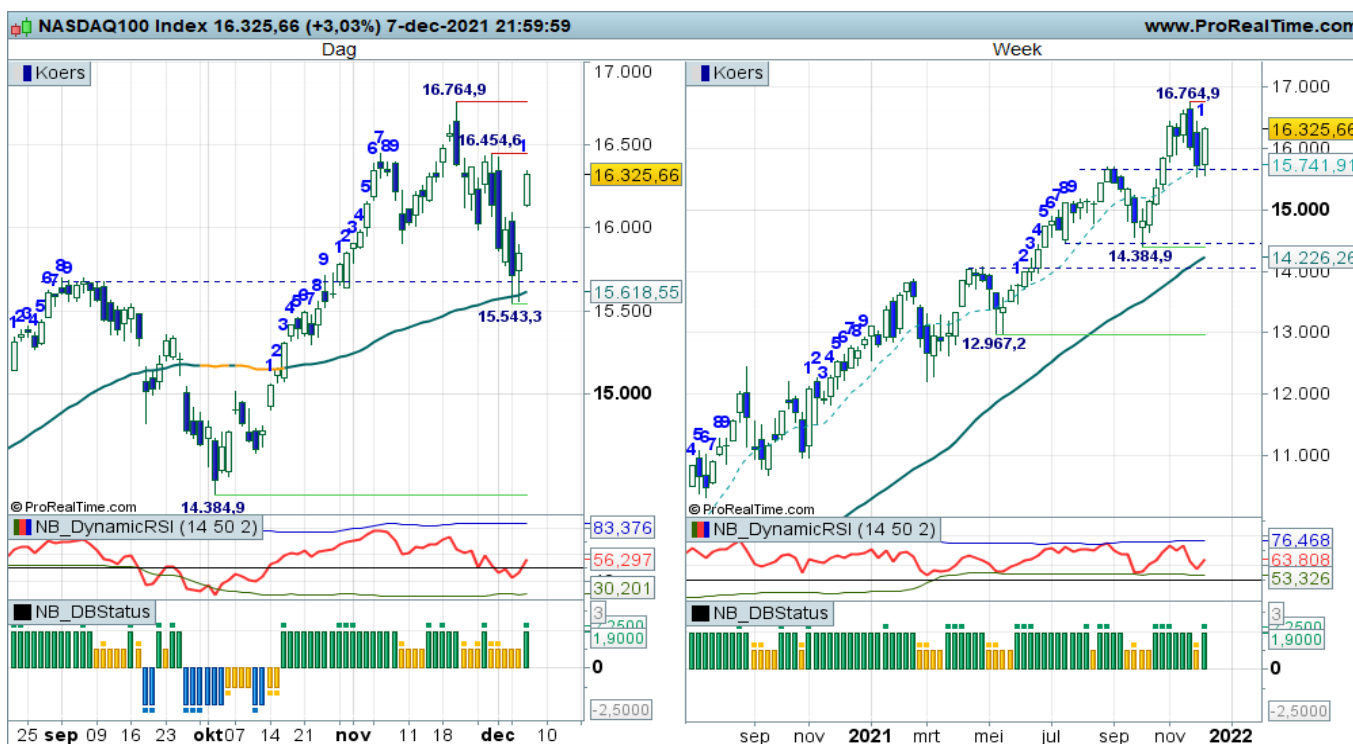
Koopposities zijn gerechtvaardigd zolang het patroon opwaarts blijft.

Klik op onderstaande button om de BNP Turbo etalage te openen en de prospectus te kunnen inzien

Bekijk de BNP Paribas Turbo's & Boosters >>

**BNP PARIBAS**

De bank voor een wereld in verandering



Conditie daggrafiek: Up

Conditie weekgrafiek: Up

In de Nasdaq is tevens sprake van een stevige sprint. Het lijkt weer een 'alles of niets' actie. Er is in ieder geval een bodem gezet rond de voorliggende topzone waar tevens de daily SMA beweegt, een zone van koersevenwicht. De weekly SMA ligt wat verder weg, net boven 14.000 punten waar tevens een belangrijke steungebied ligt. Daaronder is een trendbreuk valide en lijkt het gedaan met de opmars. Voorsnog geldt echter een positief beeld voor de Nasdaq.

Klik op onderstaande button om de BNP Turbo etalage te openen en de prospectus te kunnen inzien

[Bekijk de BNP Paribas Turbo's & Boosters >>](#)

Coaching:

Turbo Long posities blijven gerechtvaardigd.

Turbo's zijn complexe instrumenten en brengen vanwege het hefboomeffect een hoog risico mee van snel oplopende verliezen. 7 op de 10 retail beleggers verliest geld met de handel in turbo's. Het is belangrijk dat u goed begrijpt hoe turbo's werken en dat u nagaat of u zich het hoge risico op verlies kunt permitteren.

bnpparibasmarkets.nl

Nico Bakker (www.nicoprakker.nl) is directeur/eigenaar van BTAC Visuele Analyse en als zelfstandig consultant gelieerd aan BNP Paribas S.A. (www.bnpparibasmarkets.nl). Wouter de Boer is medewerker van BTAC. De informatie in deze publicatie is niet bedoeld als individueel beleggingsadvies of als een individuele aanbeveling tot het doen van bepaalde beleggingen. Iedere belegging die u overweegt, dient u te toetsen aan uw persoonlijk beleggersprofiel of te bespreken met uw beleggingsadviseur. De waarde van uw beleggingen kan fluctueren. In het verleden behaalde resultaten bieden geen garantie voor de toekomst. De standpunten en vooruitzichten van Bakker dan wel De Boer geven diens technische mening weer over het betreffende item in de hoedanigheid van technisch analist en consultant. De beloning van BTAC, Bakker of De Boer staat/stand/zal niet direct of indirect in relatie (staan) met zijn specifieke aanbevelingen of standpunten in deze publicatie. Op het moment van schrijven heeft Nico Bakker en/of Wouter de Boer van BTAC in privé dan wel zakelijk mogelijk een long of short positie in een van de onderliggende waarden zoals beschreven in dit document dan wel financiële instrumenten die hier aan zijn gerelateerd. Er kan tevens sprake zijn van indirecte deelnemingen via beleggingsfondsen, pensioenfondsen en/of kapitaalverzekeringen waarin wordt belegd en waar hij of andere medewerkers van BTAC geen invloed hebben op het beleggingsbeleid. Verder zijn er geen andere potentiële belangenconflicten bekend. Deze aanbevelingen zijn niet opgesteld overeenkomstig de wettelijke voorschriften ter bevordering van de onafhankelijkheid van onderzoek op beleggingsgebied en zijn evenmin onderworpen aan een verbod om al vóór de verspreiding van onderzoek op beleggingsgebied te handelen.

Wilt u reageren?

Heeft u opmerkingen, vragen, suggesties, aanvullingen, wilt u reageren? Doe dit dan door een email te sturen naar markets@bnpparibas.com



BNP PARIBAS

De bank voor een wereld in verandering