

**TA: Technische Conditie
MARKETING**

Meer informatie

Ga naar www.bnpparibasmarkets.nl

of bel 0900 MARKETS

(0900 6275387; lokaal tarief)

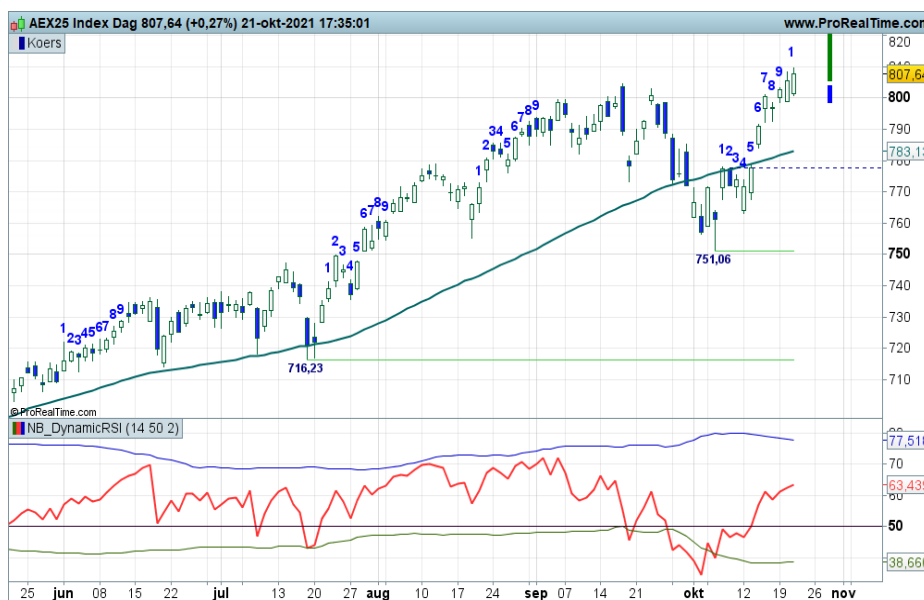
Twitter: @TheDailyTurbo

**AEX index®****‘Bulls op stoom...’****Daggrafiek AEX index®**

De bulls zitten goed in het zadel. Vandaag de swingteller naar +2 met een flink hogere candle naar het zich laat aanzien, RSI verder noordwaarts, geen rode strepen op het veld, vrij baan voor de bulls. Zo ziet het plaatje er uit, dus hogere niveaus liggen voor de hand. Slechts en alleen bij een zwarte candle onder 800- kan het tij keren. Maar eens bezien tot hoe ver de bulls zullen reiken op het ruime speelveld. U ziet, er is inmiddels veel ruimte voor correctie zonder dat het technische beeld wijzigt.

Conditie: Up.

Coaching: Turbo Long posities kunnen worden aangehouden tot er signalen van topvorming verschijnen.



Grafiek uit ProRealTime Software

Bekijk de BNP Paribas Turbo's

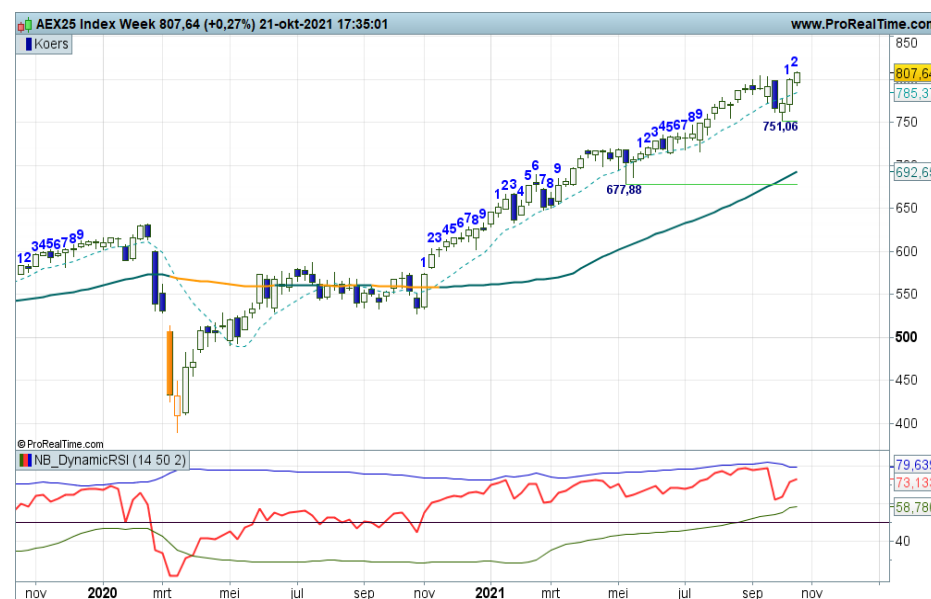
Daggrafiek AEX Index® Bron: BTAC Visuele Analyse, 22 oktober 2021

Weekgrafiek AEX index®

“U ziet, 804+ is een cruciaal kantelpunt voor het verdere verloop van de AEX richting de jaarultimo. Er op of er onder voor de bulls, meer victorie of afdruipe, dat zijn de opties. De indicatoren bieden overigens ruimte voor een doorbraak boven 804+, dus dat blijft aannemelijk”, zo luidde recent mijn commentaar. Thans kiest de markt kleur, de doorbraak is een feit met als gevolg dat er geen rode strepen meer liggen op ‘uncharted territory’. De bulls zijn nog nooit zo hoog geweest. Zij kunnen opstomen richting de 850 zone, dat is vooralsnog het meest waarschijnlijke scenario.

Conditie: Up.

Coaching: de uptrend krijgt een vervolg, Turbo Long posities genieten de voorkeur.



Grafiek uit ProRealTime Software

Bekijk de BNP Paribas Turbo's

Weekgrafiek AEX Index® Bron: BTAC Visuele Analyse, 22 oktober 2021

**BNP PARIBAS****De bank voor een wereld in verandering**

Turbo's zijn complexe instrumenten en brengen vanwege het hefboomeffect een hoog risico mee van snel oplopende verliezen. 7 op de 10 retail beleggers verliest geld met de handel in turbo's. Het is belangrijk dat u goed begrijpt hoe turbo's werken en dat u nagaat of u zich het hoge risico op verlies kunt permitteren.

bnpparibasmarkets.nl

Nico Bakker (www.nicoprakker.nl) is directeur/eigenaar van BTAC Visuele Analyse en als zelfstandig consultant gelieerd aan BNP Paribas S.A. (www.bnpparibasmarkets.nl). Wouter de Boer is medewerker van BTAC.

De informatie in deze publicatie is niet bedoeld als individueel beleggingsadvies of als een individuele aanbeveling tot het doen van bepaalde beleggingen. Iedere belegging die u overweegt, dient u te toetsen aan uw persoonlijk beleggersprofiel of te bespreken met uw beleggingsadviseur. De waarde van uw beleggingen kan fluctueren. In het verleden behaalde resultaten bieden geen garantie voor de toekomst. De standpunten en vooruitzichten van Bakker dan wel De Boer geven diens technische mening weer over het betreffende item in de hoedanigheid van technisch analist en consultant. De beloning van BTAC, Bakker of De Boer staat/ stond/ zal niet direct of indirect in relatie (staan) met zijn specifieke aanbevelingen of standpunten in deze publicatie.

Op het moment van schrijven heeft Nico Bakker en/of Wouter de Boer van BTAC in privé dan wel zakelijk mogelijk een long of short positie in een van de onderliggende waarden zoals beschreven in dit document dan wel financiële instrumenten die hier aan zijn gerelateerd. Er kan tevens sprake zijn van indirecte deelnemingen via beleggingsfondsen, pensioenfondsen en/of kapitaalverzekeringen waarin wordt belegd en waar hij of andere medewerkers van BTAC geen invloed hebben op het beleggingsbeleid. Verder zijn er geen andere potentiële belangenconflicten bekend.

Deze aanbevelingen zijn niet opgesteld overeenkomstig de wettelijke voorschriften ter bevordering van de onafhankelijkheid van onderzoek op beleggingsgebied en zijn evenmin onderworpen aan een verbod om al vóór de verspreiding van onderzoek op beleggingsgebied te handelen.



BNP PARIBAS

De bank voor een wereld in verandering